

Утверждено  
приказом директора гимназии № 3  
от 7 октября 2011 г.  
№ 01-12/319

## **Положение о художественно-эстетической студии МОУ гимназии № 3**

### **I. Общие положения.**

- 1.1 Настоящее Положение регулирует деятельность художественно-эстетической студии гимназии № 3.
- 1.2 Художественно-эстетическая студия является структурным подразделением гимназии и предназначена для реализации дополнительных образовательных программ и услуг соответствующего направления в интересах развития личности.
- 1.3 Студия осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом МОУ гимназии № 3, настоящим Положением.
- 1.4 Студия несет в установленном законодательством РФ порядке ответственность за:
  - невыполнение функций, определенных данным Положением.
  - реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с утвержденными учебными планами;
  - качество реализуемых дополнительных образовательных программ
  - соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей;
  - жизнь и здоровье обучающихся и работников учреждения во время образовательного процесса;
  - нарушение прав и свобод обучающихся и работников учреждения;
  - иное, предусмотренное законодательством Российской Федерации;

### **II. Задачи студии**

- 2.1. Обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения, творческого труда детей в возрасте преимущественно от 11 до 18 лет;
- 2.2. Способствовать развитию у детей творческого мышления, художественного вкуса, широкого кругозора.
- 2.3. Удовлетворять разнообразные интересы и запросы гимназистов с целью развития творческого потенциала личности.
- 2.3. Прививать любовь к прекрасному через образцы русской и мировой культуры

### **III. Направления деятельности студии**

- 3.1 В работе студии выделяются следующие направления:
  - Вокал
  - Театральное творчество
  - Художественное и декоративно-прикладное творчество
  - Хореография
  - Литературное творчество
  - Культурология

- Музейное дело и краеведение
- Лингвистика

3.2. В зависимости от конкретных условий и запросов обучающихся и их родителей могут быть выделены и иные направления работы художественно-эстетической студии, в рамках данного положения.

#### **IV. Организация деятельности.**

- 4.1. Деятельность детей в учреждении осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях художественно-эстетического профиля (клубах, кружках, секциях, школах, мастерских, лабораториях и других), далее именуемых объединения.
- 4.2. Содержание деятельности объединений определяется образовательными программами, разрабатываемыми с учетом примерных учебных планов и государственных учебных программ дополнительного образования.
- 4.3. Студия самостоятельно разрабатывает образовательные программы своей деятельности с учетом запросов детей, потребностей семей, традиций гимназии № 3.
- 4.4. Содержание деятельности объединения определяется педагогом с учетом примерных учебных планов и программ. Педагогические работники могут разрабатывать авторские программы.
- 4.5. Учебные и образовательные программы могут рассматриваться и проходить экспертизу на Научно-методическом совете, и утверждаются приказом директора гимназии.
- 4.6. Студия организует работу с детьми в течение всего календарного года. Учебный год, как правило, начинается с 1 сентября и заканчивается 25 мая. Занятия с обучающимися могут быть продолжены в период летних каникул в соответствии с программой с согласия обучающихся и педагогов.
- 4.7. В период летних школьных каникул студия может организовывать занятия с обучающимися по краткосрочным программам в группах с постоянным и (или) переменным составом.
- 4.8. Режим занятий в учреждении регулируется расписанием занятий кружков, секций и других объединений, утверждаемым директором. Расписание занятий объединения составляется для наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 4.9. Продолжительность учебного занятия определяется образовательной (учебной) программой объединения, возрастом обучающихся и установленными санитарно-гигиеническими нормами.
- 4.10. Время окончания массовых мероприятий определяется администрацией учреждения.
- 4.11. Занятия в объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным программам.
- 4.12. Численный состав объединений определяется возрастом обучающихся, особенностями контингента обучающихся, годом обучения и характером образовательной (и) или учебной программы, действующими санитарно-гигиеническими нормами. Для объединений первого года обучения

количество обучающихся составляет, как правило, не менее 10-15 человек, для 2-го и последующих не менее 8-10 человек.

- 4.13. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.
- 4.14. Продолжительность обучения в детских объединениях определяется образовательными программами и учебным планом.
- 4.15. В работе объединений могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав при наличии условий и согласия руководителя объединения.
- 4.16. Студия принимает участие в организации и проведении ключевых и традиционных дел в гимназии, в организации досуговой и внеурочной деятельности детей.

#### **V. Условия и порядок приема и отчисления из студии.**

- 5.1. Студия принимает детей в возрасте, преимущественно, от 11 до 18 лет, изъявивших желание заниматься в объединениях.
- 5.2. Прием осуществляется на добровольной основе в соответствии с интересами и склонностями детей.
- 5.3. Дети среднего и старшего школьного возраста принимаются по их устному (и) или письменному заявлению с письменного согласия родителей.
- 5.4. При приеме в хореографические объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.
- 5.5. При приеме детей в объединения, деятельность в которых требует возрастных ограничений, необходимо предоставление документа, подтверждающего возраст ребенка.
- 5.6. При приеме детей студия обязана ознакомить их и (или) родителей (законных представителей) с настоящим Положением и документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.
- 5.7. Зачисление ребенка на обучение производится путем занесения сведений о нем в журнал учета работы объединений.
- 5.8. Зачисление в объединение может производиться на основании приказа директора (для подготовительных групп, студий творческого развития дошкольников, для обучающихся по программам индивидуального обучения и др.) с последующим внесением сведений о ребенке в журнал учета работы объединения.
- 5.9. Продолжительность обучения обуславливается нормативными сроками реализации дополнительных образовательных программ и может быть менее года, от 1 года до 3 лет и более. Максимальная продолжительность обучения составляет 5 лет.
- 5.10. Прекращение обучения в объединении по желанию ребенка, родителей (законных представителей) считается выбытием. При выбытии обучающегося из объединения в соответствующей графе журнала учета работы объединения делается запись с указанием даты и причины выбытия.
- 5.11. Отчисление обучающегося по инициативе администрации оформляется приказом директора учреждения. В журнале учета работы объединения делается соответствующая запись.
- 5.12. Основанием для отчисления обучающегося из студии считается:
  - преднамеренная порча или уничтожение имущества, оборудования, технических средств обучения, повлекшие за собой угрозу жизни или здоровью других участников образовательного процесса;
  - появление в (центре, доме и т.д.) в состоянии алкогольного, наркотического, токсического

опьянения;

-применение физического и психического насилия в отношении участников образовательного процесса.

5.14. Об отчислении обучающегося из студии администрация информирует родителей (законных представителей).

## **VI. Формы и порядок проведения аттестации обучающихся.**

6.1. Формы, порядок, условия проведения аттестации обучающихся определяются учебными планами и образовательными (учебными) программами. Аттестация может быть промежуточной и итоговой, связанной с завершением обучения по программеобъединения.

6.2. Формами аттестации могут являться зачетные концерты, выставки, конкурсы, творческие экзамены, зачеты и др.

6.3. Результаты аттестации не могут служить основанием для отчисления обучающегося из учреждения.

## **VII. Управление и руководство студией**

7.1. Руководство студией осуществляет заместителем директора гимназии по дополнительному образованию.

7.2. Непосредственное руководство студией осуществляет педагог-организатор, назначаемый приказом директора гимназии.

7.3. Педагог-организатор студии подчиняется заместителю директора по воспитательной работе и

- организует работу по программно-методическому оснащению образовательного процесса в студии;
- планирует, организует и контролирует образовательный процесс, составляет расписание занятий студии;
- несет ответственность за качество и эффективность работы студии;
- несет ответственность за соблюдение норм охраны труда и техники безопасности;
- организует площадки для выступлений студийцев.

## **VIII. Права и обязанности педагогов.**

8.1. Права и обязанности педагогов, помимо данного Положения, регулируются правилами внутреннего трудового распорядка гимназии, должностными инструкциями и квалификационными характеристиками, инструкциями по охране труда.

8.2. Педагоги студии имеют право:

- на свободу выбора и использования методов оценки знаний, методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов, образовательной программы,
- на сохранение установленного при тарификации объема педагогической нагрузки в течение учебного года, если не произошло сокращения количества групп;
- на повышение квалификации;
- на аттестацию на добровольной основе на соответствующую квалификационную категорию и получение ее в случае успешного прохождения аттестации;

8.3. Обязанности педагогических работников:

8.4. Педагогические работники обязаны:

- выполнять настоящее Положение;
- соблюдать права обучающихся;

- осуществлять текущий контроль освоения программы, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся;
- обеспечивать сохранение жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;
- не допускать принуждения обучающихся к вступлению в общественные, общественно-политические организации и принудительного участия их в агитационных кампаниях и политических акциях;
- посещать заседания общего собрания студии.

## **IX. Права и обязанности обучающихся.**

9.1. Обучающиеся имеют право:

- на получение бесплатного дополнительного образования в объединениях в объеме бюджетного финансирования.
- заниматься в нескольких объединениях учреждения, менять их;
- на охрану здоровья;
- на защиту прав и интересов, чести и достоинства;
- на свободное участие (с согласия родителей) в трудовых делах, не предусмотренных образовательной программой.

9.2. Обучающиеся обязаны:

- выполнять настоящее Положение и правила для обучающихся;
- беречь имущество учреждения;
- уважать свободу, личное достоинство, взгляды и убеждения других учащихся, педагогов, родителей;
- выполнять требования работников гимназии в части, отнесенной правилами внутреннего распорядка к их компетенции;
- не совершать действий и поступков, нарушающих права других обучающихся и права работников образовательного учреждения, а также нормальное функционирование образовательного учреждения.

## **X. Права и обязанности родителей (законных представителей).**

10.1. Родители (законные представители) имеют право:

- выбирать образовательную программу и объединение по интересам;
- защищать законные права и интересы ребенка;
- знакомиться с ходом и содержанием образовательного процесса, результатами и достижениями обучающихся;

10.2. Родители (законные представители) обучающихся обязаны:

- выполнять настоящее Положение в части, касающейся их прав и обязанностей;
- заботиться о здоровье своих детей, их психическом, духовном и нравственном развитии.